

Ana Gonzaga (clàssic)



Ana Gonzaga de nacionalidad francesa, nació en Salvador de Bahia (Brasil) en lo años 70.

Empezó sus estudios de Danza Clásica en la Escuela de Tania Gordilho conformación y método de la Royal Academy of Dancing de Londres.

A los 15 años fue premiada en el concurso internacional de Brasilia, Brasil, con una beca de estudios de 3 años en la Escuela de la Opera de Paris.

Al terminar sus estudios, pasa a formar parte del Ballet Nacional de Nancy et de Lorraine bajo la dirección de Pierre Lacotte, donde fue ràpidament nombrada solista principal.

En 2001 se traslada a Madrid a formar parte de la Compañía Nacional de Danza, bajo la dirección de Nacho Duato donde fue nombrada Solista principal y tuvo la oportunidad de trabajar con grandes coreógrafos como Jiri Kylián, William Forsythe y Mats Ek entre otros.

En 2012 trabaja de repetidora en la São Paulo Compañía de Danza Brasil.

En 2014 regresa a España (Madrid) donde se centra en la docencia impartiendo cursos en diferentes escuelas y conservatorios como por ejemplo el Conservatorio Superior de Danza María de Avila, además de trabajar ocasionalmente como repetidora en la CND. Actualmente esta graduada como profesora de pilates en Master Pilates.

Forma parte del equipo docente como profesora de danza clásica de la Ecole Française de Danse (Madrid).